

Marquette University
e-Publications@Marquette

History Faculty Research and Publications

History, Department of

1-1-2001

Sirmond, Jacques

John P. Donnelly

Marquette University, john.p.donnelly@marquette.edu

Published version. "Sirmond, Jacques," *Diccionario Historico de la Compania de Jesus: Biografico-Tematico*. Eds. Charles E. O'Neill and Joaquín M. a Domínguez. Madrid: Universidad Pontificia Comillas, 2001: 3585. [Publisher Link](#). © 2001 Universidad Pontificia Comillas. Used with permission.

SIRMOND, Jacques. Patrólogo, historiador, con-
fesor real.

N. 12 ó 22 octubre 1559, Riom (Puy-de-Dôme),
Francia; m. 7 octubre 1651, París, Francia.

E. 26 julio 1576, Verdún (Meuse), Francia; o. c.
1590, Pont-à-Mousson (Meurthe-et-Moselle), Fran-
cia; ú.v. 11 noviembre 1596, Roma, Italia.

Estudió en el colegio de Billom antes de entrar
en la CJ. En Pont-à-Mousson enseñó por breve tiem-
po humanidades, y dos años de humanidades y tres
de retórica en el *Colegio Clermont en París, mien-
tras perfeccionaba su conocimiento del griego; en-
tonces tuvo entre sus alumnos a San Francisco de
*Sales. Cursada la teología (1586-1590), fue secreta-
rio (1590-1608) del P. General Claudio Aquaviva,
mientras se ocupaba de investigar en las bibliotecas
de Roma, donde encontró muchos documentos, que
publicó después. Trabajó amistad con el cardenal Ce-
sare Baronio, al que proporcionó traducciones lati-
nas de varios documentos griegos para sus *Annales*.
Más tarde, tuvo la oración fúnebre del cardenal.
Otros amigos suyos fueron los cardenales Roberto
*Belarmino y Francisco de *Toledo. En 1608, volvió
por el resto de su vida al colegio de Clermont, del
que fue rector (1617-1620) y vicerrector (1633-
1634). En 1637, Luis XIII, por consejo del cardenal
Armand de Richelieu, lo tomó por confesor, un ser-
vicio en que S continuó hasta la muerte del Rey en
1643.

Junto con Denis *Petau y Fronton *Du Duc, for-
mó en París un triumvirato de estudiosos de patrís-
tica, que hizo señaladas contribuciones para la com-
prensión de la Iglesia primitiva. La mayoría de sus
sesenta y seis obras enumeradas por Carlos *Som-
mervogel son ediciones de textos hasta entonces iné-
ditos o ignorados de la edad patristica. Práctica-
mente, todos sus escritos son posteriores a su
regreso a París, aunque mientras estuvo en Roma
contribuyó a la colección de Paulo V de los concilios
de la Iglesia. Este material inspiró su propia obra
Concilia antiqua Galliae, que abarcaba desde el si-
glo iv al x, junto con textos y notas. Entre los auto-
res patristicos y medievales que publicó estaban
Gregorio Nacianceno, Gregorio de Neocesarea,
Hinkmar de Reims, Fulgencio de Ruspe, Gregorio
de Nisa, Eugenio de Toledo, Teodoreto de Cirio y Eu-
sebío de Cesarea. Publicó también una colección de
inscripciones antiguas y vidas de santos medievales.

A poco de volver a París, se vio envuelto en con-
troversias con los antiguos enemigos de la CJ; publi-
có anónimamente una respuesta a la visión de Ed-
mond Richer sobre las relaciones Iglesia-Estado.
Más importante fue su discusión con el abad de
Saint-Cyran, Jean Duvergier de Hauranne, sobre la

confirmación. Su *Antirrheticus* argumenta que los
católicos ingleses, aunque carentes de obispos y por
tanto de la confirmación, tenían el status de verda-
deros cristianos adultos. Su *Historia poenitentiae pu-
blicae*, que investigó la confesión en la Iglesia primi-
tiva, iba dirigida contra los *jansenistas; no se
implicó directamente en la controversia con ellos so-
bre la predestinación, pero publicó varios documen-
tos de la temprana edad media que apoyaban la vi-
sión jesuita. Su pequeño libro, afirmando que
Dionisio el Areopagita no era el mismo que Dionisio,
el primer obispo de París, encontró una oposición
local intensa, pero la erudición moderna le ha dado
la razón. En general, sus trabajos abrieron la puerta
a un mayor conocimiento histórico del magisterio y
actuación de la Iglesia. Su erudición ha sido recono-
cida no sólo por católicos, como los cardenales Be-
larmino y Baronio, sino también por protestantes,
como Hugo Grocio y Claude Saumaise.

OBRAS: *Censura coniecturae anonymi scriptoris De su-
burbicariis regionibus et ecclesiis* (París, 1618). *Concilia an-
tiqua Galliae tres in tomos ordine digesta* (París, 1629).
Antirrheticus 2 v. (París, 1633-1634). *Dissertatio in qua
Dionysii Parisiensis et Dionysii Areopagitae discrimen osten-
ditur* (París, 1641). *Beati Theodoretii Episcopi Cyri opera om-
nia* 4 v. (París, 1642). *Historia poenitentiae publicae. Disqui-
sitio de azymo* (París, 1651). *Opera varia primum collecta ex
ipsius schedis emendatiora notis posthumis, epistolis et
opusculis aliquibus auctiora* 5 v. (Venecia, 1728).

BIBLIOGRAFÍA: FOUQUERAY 3-5. SOMMERVOGEL 7:1237-
1261. DTC 14:2186-2193.

J. P. DONNELLY